

# ПОЛОЖЕНИЕ О ФОТОКОНКУРСЕ «ЗВЕЗДА РЫБАКА»

## 1. Общие положения

1.1. Фотоконкурс «ЗВЕЗДА РЫБАКА» (далее – Фотоконкурс) проводится в целях привлечения внимания к рыболовству, популяризации рыбопромышленной деятельности в России, а также воспитания бережного отношения к водным биологическим ресурсам через искусство фотографии.

Настоящее Положение является публичной офертой.

1.2. Организатором Фотоконкурса является ООО «Ампир» (далее – Организатор).

1.3. Организатор Фотоконкурса:

1.3.1. Устанавливает сроки и правила проведения Фотоконкурса;

1.3.2. Определяет Председателя конкурсной комиссии и жюри конкурса ИП Машину Ларису Александровну (далее-Председатель). Председатель конкурсной комиссии формирует своим распоряжением Конкурсную комиссию (жюри конкурса).

1.4. Прием работ на Фотоконкурс начинается с 15 июня 2019 года.

1.5. Фотоконкурс проводится в 3 (три) этапа:

– 1-й этап «Приём работ» – с 15 июня по 15 сентября 2019 года;

– 2-й этап «Отборочный» – работа Экспертной комиссии – с 16 по 23 сентября 2019 года;

– 3-й этап «Финал» – заседание членов Жюри – 27 сентября 2019 года.

– 4-й этап – Фотовыставка работ победителей с 14 октября 2019 года. Награждение победителей 26 октября 2019 года.

1.6. Результаты Фотоконкурса публикуются на сайте Организатора и партнеров.

## 2. Номинации Фотоконкурса

2.1. Фотоконкурс включает следующие номинации:

2.1.1. «ФИЛОСОФИЯ РЫБАЛКИ» (фотографии, раскрывающие внутренне содержание рыболовства, гармонию и красоту рыбопромысловой деятельности, связь рыбака с природой);

2.1.2. «РЫБАК КРУПНЫМ ПЛАНОМ» (портреты людей, связанных с рыбохозяйственной деятельностью);

2.1.3. «РЫБАЛКА В ОБРАМЛЕНИИ ПРИРОДЫ» (кадры, демонстрирующие красоту окружающей природы в районах рыболовства);

2.1.4. «РЫБОЛОВСТВО – ЭТО ТРУД» (кадры, отражающие трудовую деятельность и трудовые достижения рыбаков);

2.1.5. «РЫБАЛКА КАК СПОРТ И ОТДЫХ» (кадры, отражающие спортивное и любительское рыболовство, подводные съемки и подводную охоту);

2.1.6. «ИЗВЕСТНЫЕ ЛЮДИ С УДОЧКОЙ» (кадры с известными людьми на рыбалке)

2.2. Выбор номинации, в которой участвует представленная на Фотоконкурс фотография, осуществляет участник Фотоконкурса, при этом работа должна соответствовать теме номинации.

### **3. Порядок подачи заявок на Фотоконкурс**

3.1. Организатор регистрирует участников Фотоконкурса (далее – участник) и их работы. После прохождения процедуры регистрации на указанный в Анкете (приложение 1) e-mail высылается подтверждение.

3.2. Анкета и фотографии принимаются по электронной почте Организатора: [chayka@a-parusa.com](mailto:chayka@a-parusa.com) или по адресу: г. Феодосия, пр-т Айвазовского 45, корп. 7, Дворец Культуры и Творчества «Чайка».

3.3. Каждый участник имеет право представить на Фотоконкурс не более 20 работ.

3.4. Участник самостоятельно выбирает номинацию для своей работы, но по решению членов Экспертной комиссии или Жюри фотография может быть перенесена в другую номинацию.

3.5. Для участия в Фотоконкурсе фотографии должны быть представлены не позднее 15 сентября 2019 года. До этого времени автор вправе редактировать, заменять, отзываться и/или удалять ранее представленные работы.

### **4. Допуск к участию в Фотоконкурсе**

4.1. Участие в фотоконкурсе является добровольным и бесплатным.

4.2. Необходимым условием допуска к участию в Фотоконкурсе является заполнение анкеты, согласие с условиями и правилами проведения Фотоконкурса, а также разрешение на использование Организатором фотографий, представленных для участия в Фотоконкурсе, способами, предусмотренными настоящим Положением.

4.3. Допуск к участию в Фотоконкурсе осуществляется в случае соблюдения требований к фотографиям и иных требований, установленных настоящим Положением, в том числе подтверждением того, что участник является законным правообладателем фотографий, представленных на Фотоконкурс.

4.4. Лицо, подавшее анкету-заявку в установленном настоящим Положением порядке, признается участником фотоконкурса. Факт подачи заявки на участие в фотоконкурсе означает конкретное, информированное и сознательное согласие участника на обработку организатором фотоконкурса предоставленных участником персональных данных, в том числе фамилии, имени, отчества, номера телефона, а также электронного адреса, полученных в рамках проведения фотоконкурса, в целях проведения фотоконкурса на условиях, указанных в настоящем Положении. Под обработкой персональных данных понимается сбор, запись, систематизация, накопление, хранение, уточнение, извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных.

Принимая участие в фотоконкурсе, участник дает согласие на обработку и передачу персональных данных третьим лицам, осуществляющим непосредственную реализацию фотоконкурса, в целях проведения фотоконкурса. Персональные данные участника не будут использоваться Организатором и передаваться Организатором третьим лицам для целей, не связанных с проведением фотоконкурса.

Все персональные данные, сообщенные участниками конкурса для участия в фотоконкурсе, будут храниться в соответствии с условиями действующего законодательства Российской Федерации.

4.5. Потенциальный участник при подаче Анкеты и фотоработы самостоятельно принимает решение о предоставлении своих персональных данных и дает конкретное, информированное и сознательное согласие на их обработку своей волей и в своем интересе. Потенциальный участник безоговорочно принимает условия соглашения и настоящего положения в полном объеме в момент начала Анкеты и фотоработы.

4.6. Участник не обязан подтверждать информацию о своем образовании. В случае предоставления недостоверной информации Организатор вправе отказать участнику в участии в фотоконкурсе.

4.7. Претенденты, уличенные в плагиате или использовании чужих фотографий, не допускаются к участию в конкурсе.

## **5. Требования к участнику Фотоконкурса**

5.1. Участником Фотоконкурса может стать любой автор (правообладатель) фотографий, представляемых на Фотоконкурс. К участию допускаются фотографии без возрастных ограничений.

5.2. В Фотоконкурсе не вправе участвовать члены Жюри и Экспертной комиссии.

5.3. Обязательным условием участия в Фотоконкурсе является соблюдение участником законодательства Российской Федерации, правил Фотоконкурса, описанных в настоящем Положении, этическое отношение к памятникам культуры, природе, животным и среде их обитания, отсутствие на фотоматериалах призыва к экстремистской деятельности, насилию, оскорбление чувств граждан и иные требования законодательства Российской Федерации.

## **6. Этические требования**

6.1. Участники Фотоконкурса должны соблюдать следующие этические требования:

6.1.1. к участию в Фотоконкурсе не принимаются фотографии животных в неволе или изображения, созданные с использованием живой приманки;

6.1.2. в целях получения необходимого кадра фотографии не должны нарушать естественный образ жизни объектов съемки;

6.1.3. работы не должны вводить зрителя в заблуждение маскировать или искажать реальную картину природы и объектов;

6.1.4. в целях получения необходимого кадра участники Фотоконкурса не должны предпринимать каких-либо действий, которые влекут за собой нанесение вреда природе, памятникам культуры или нарушают естественный образ жизни животных.

6.2. В номинациях, где предусматривается портретная съемка, фотографии должны предоставить модельный релиз (согласие модели на обнародование и дальнейшее использование фотографии фотографом).

6.3. Если у Организатора Фотоконкурса возникают сомнения в том, что фотография, представленная на Фотоконкурс, была получена с использованием жестоких или неправомерных, в том числе с этической точки зрения, действий, такая работа не будет принята к рассмотрению.

## 7. Требования к фотографиям

- 7.1. Для участия в Фотоконкурсе принимаются фотографии, соответствующие темам номинаций Фотоконкурса.
- 7.2. Общее количество фотографий, присылаемых на Фотоконкурс одним участником, не может составлять более 20 штук.
- 7.3. Одна и та же фотография не может быть представлена в нескольких номинациях.
- 7.4. Представляемые на Фотоконкурс фотографии должны сопровождаться информацией о съёмке (авторское название работы, описание изображенного на снимке объекта, вид животного или растения, занесен ли вид в Красную книгу, использовалась ли приманка (если да, то какая), короткая история создания снимка, место, где он сделан, модельный релиз (если на снимке запечатлены люди); а также технической информацией (фотоаппарат, объектив, диафрагма, выдержка, ISO, использованное специальное оборудование).
- 7.5. Конкурсные работы (фотографии) должны быть представлены в цифровом формате (допускаются изображения в виде сканированных диапозитивов или негативов высокого разрешения).
- 7.6. Цифровые файлы предоставляются в формате JPEG, до 1920 пикселей по длинной стороне.
- 7.7. Конкурсная работа в имени файла должна содержать следующую информацию: наименование номинации Фотоконкурса и название фотографии. Например: «РЫБАК КРУПНЫМ ПЛАНОМ. Портрет бригадира рыболовецкой бригады. Колхоз «Новая волна» Феодосия».
- 7.8. Для беспристрастной экспертной оценки и работы Жюри участники Фотоконкурса не должны указывать свое имя ни на снимке, ни в названии снимка, ни в EXIF-данных к фотографиям. EXIF-данные фотографий должны быть доступны (например, о камере, объективе, экспозиции, адресе электронной почты, телефоне и т. д.). Конкурсные работы не должны иметь каких-либо авторских плашек, добавленных рамок, водяных знаков, росписей и т.п.
- 7.9. Цифровое воздействие на фотографию (обработка) не должно искажать содержание снимка. Разрешается цифровая корректировка, включая цветовой тон и контраст, экспозицию, кадрирование, увеличение резкости, шумоподавление, небольшую зачистку, сведение HDR. Сшитые панорамные снимки, фокус-стекинг с использованием многократного экспонирования, сделанного с одной точки в одно время, допускаются при условии того, что работы не нарушают основных принципов подлинности фотографии и не искажают реальную картину природы. Сведения о фотографиях, прошедших обработку, должны быть предоставлены в полном объеме и способствовать правдивому отображению действительности.
- 7.10. Кадрирование фотографии допускается не более 20% от исходного размера кадра.
- 7.11. Добавление или удаление объектов, животных или их частей, а также растений, людей и т.п. на фотографиях не допускается.
- 7.12. Участники, фотографии которых прошли в третий этап Фотоконкурса, должны представить свои работы в формате TIFF 8-бит, при полном разрешении. Фотографии должны соответствовать цвету и композиции в исходном JPEG, представленном при подаче фотографий на Фотоконкурс (пожалуйста, не масштабируйте изображения в сторону увеличения). Также в целях установления подлинности необходимо предоставить файлы в формате RAW (.CR2, .NEF, .ORF, .PEF и т.д.) или исходные некорректированные файлы в формате JPEG, а также оригиналы диапозитивов или негативов. Файлы DNG допускаются только в том случае, если они являются основным форматом RAW фотоаппарата.

7.13. Работы, представленные на Фотоконкурс в неприемлемом качестве или работы, проверку подлинности которых произвести невозможно, не принимаются к рассмотрению или будут дисквалифицированы.

## **8. Оценка работ. Определение победителей Фотоконкурса. Призы.**

8.1. Первичная оценка работ, представленных на Фотоконкурс, осуществляется на втором этапе проекта членами Экспертной комиссии. Список членов Экспертной комиссии публикуется на сайте Организатора.

Каждый Эксперт просматривает все фотографии каждой номинации Конкурса и оценивает их по пятибалльной шкале.

8.2. Члены Экспертной комиссии имеют право менять свою оценку в течение всего периода предварительного отбора.

8.3. Затем Организатор отбирает до 100 работ в каждой номинации, набравших наибольшее суммарное количество баллов по результатам оценки всех членов Экспертной комиссии.

Организатор Фотоконкурса отправляет каждому участнику, чья работа была отобрана, запрос на предоставление RAW-файлов, полноразмерных файлов, подписей к фотографиям (при необходимости) и техническим параметрам съемки (RAW-файлы могут быть запрошены на любом этапе конкурса).

8.4. Определение финалистов из числа фотографий, получивших высшие баллы, проводится членами Экспертной комиссии очно на общем заседании в присутствии председателя Жюри.

На очном заседании члены Экспертной комиссии открытым голосованием отбирают до 30-ти лучших фотографий в каждой из номинаций Фотоконкурса. Информация о прошедших в финал конкурса фотографиях вносится в протокол заседания Экспертной комиссии

8.5. Организатор Фотоконкурса отправляет запрос на предоставление полноразмерных файлов и другой необходимой информации о параметрах съёмки участникам, чьи работы вышли в финал.

8.6. Выбранные фотографии проходят дополнительную проверку подлинности и соответствия конкурсным требованиям (в части соблюдения этических норм, использования фоторедакторов и проч.), проверку экспертов-географов, этнографов, историков, культурологов, биологов, а также техническую экспертизу, после чего получают статус финалистов Фотоконкурса. Организатор Фотоконкурса уведомляет авторов работ о том, что они вышли в финал.

8.7. Окончательную оценку фотографиям, вышедшим в финал Фотоконкурса, дает Жюри. Члены Жюри подводят итоги Фотоконкурса и определяют его победителей: по одному победителю в каждой номинации.

8.8. Каждый член Жюри из числа финалистов выбирает 3 (три) лучшие работы в каждой номинации. Счётная комиссия суммирует набранные голоса для каждой фотографии. Фотография, набравшая максимальное количество голосов по результатам оценки Жюри, становится победителем номинации. В случае, если работы набрали равное количество голосов, в отношении них производится дополнительное голосование.

8.9. По итогам работы членов Жюри и счётной комиссии составляется протокол с указанием победителя в каждой номинации.

8.10. Члены Жюри по согласованию с председателем Жюри вправе переводить фотографии, прошедшие в финал Фотоконкурса, из одной номинации в другую.

8.11. Выход фотографий в финал Фотоконкурса не является обязательным условием экспонирования работы на выставках.

8.12. Победители в каждой номинации Фотоконкурса получают диплом победителя и ценный приз.

8.13. Финалисты в каждой номинации Фотоконкурса получают соответствующий диплом финалиста Фотоконкурса.

8.14. Результаты Фотоконкурса публикуются Организатора и партнеров.

## **9. Лицензионное соглашение**

9.1. Потенциальный участник понимает и согласен с тем, что Организатор вправе использовать информацию в сервисах, а также размещать комментарии пользователя, предоставленные и (или) добавленные им с помощью сервисов, в официальных группах социальных сетей и иных сообществах правообладателя в Интернете. Таким образом, факт размещения какой-либо информации (фамилии, имени, отчества, электронного адреса) на странице сайта предполагает согласие Потенциального участника с условиями настоящего положения, указанного соглашения, а значит, согласие на размещение тех или иных комментариев на сайте и аккаунтах социальных сетей Организатора. Потенциальный участник при подаче Анкеты и фотоработы принимает условия настоящего положения, размещенные на сайте, и тем самым берет на себя обязательства, установленные указанными правилами положения.

9.2. Настоящее Положение является публичной офертой. Участник фотоконкурса обязуется соблюдать имущественные и неимущественные права авторов и иных правообладателей при размещении материалов/фоторабот для участия в фотоконкурсе, иных действий, связанных с участием в фотоконкурсе, несет ответственность, связанную с соблюдением прав на объекты интеллектуальной собственности. Участие в конкурсе означает согласие Автора на использование данных материалов Организатором на своё усмотрение на неограниченный срок. Участник понимает и согласен с тем, что Организатор фотоконкурса вправе использовать, хранить, иным образом обрабатывать информацию, сообщенную Участником (в т.ч. материалы конкурсной работы), в т.ч. размещать в официальных группах социальных сетей и иных сообществах в Интернете, в т.ч. любым образом использовать материалы конкурсной работы как с указанием, так и без указания имени автора, в том числе размещать представленные на фотоконкурс материалы на любых печатных/рекламных материалах Организатора без дополнительного согласования с участником фотоконкурса. Факт предоставления информации (в т.ч. материалов) предполагает согласие с условиями настоящего Положения.

Участие в Фотоконкурсе означает согласие автора на право публикации его работ Организатором в средствах массовой информации и на официальном сайте Организатора и партнеров.

9.3. Принимая участие в Фотоконкурсе, участник гарантирует, что:

9.4.1. Он является законным правообладателем представленных на Фотоконкурс фотографий и обладает в отношении них исключительным правом;

9.4.2. Фотографии не нарушают законодательство Российской Федерации, не содержат оскорбительной информации, а также информации, противоречащей нравственным началам и общепризнанным ценностям;

9.4.3. Содержание фотографий не нарушает права третьих лиц;

9.4.4 Организатор не несёт ответственность в случае, если третьи лица в судебном или ином порядке будут оспаривать права на использование фотографий, участник обязан самостоятельно нести ответственность и принять участие в разбирательстве в качестве истца и доказывать правомерность использования фотографий.

9.4.5. Если участник не сможет доказать правомерность использования и распоряжения фотографиями и Организатор будет привлечен к ответственности, то участник обязан возместить Организатору в течение 10 (десяти) календарных дней с момента вступления в силу решения суда и/или иного органа, рассматривающего спор, судебные расходы, сумму, подлежащую взысканию с Организатора в пользу третьего лица, иные расходы, связанные с судебным разбирательством;

9.4.6. В номинациях, предусматривающих портретную съемку, участником должен быть получен модельный релиз (согласие модели на обнародование и дальнейшее использование фотографии фотографом);

9.4.7. В случае предъявления к Организатору претензий со стороны обладателей авторских и/или смежных прав, их уполномоченных представителей или третьих лиц, касающихся использования Организатором фотографий, участник обязуется за свой счёт урегулировать все спорные вопросы с третьими лицами, предъявившими соответствующие претензии.

9.5. Авторское право на фотографии, представленные на Фотоконкурс, сохраняется за авторами соответствующих фотографий.

9.6. Принимая участие в Фотоконкурсе, участник безвозмездно предоставляет Организатору право (неисключительную лицензию) на использование Организатором фотографий способами, предусмотренными гражданским законодательством Российской Федерации, в том числе:

- воспроизведение, включая, но не ограничиваясь, путём размещения фотографий в публикациях и изданиях Организатора, в портфолио Организатора, фотоальбомах, печатных и электронных СМИ, информационных и рекламных буклетах, а также сувенирной продукции, реализуемой Организатором;
- распространение путём продажи экземпляров фотографий любыми способами и в любых формах;
- публичный показ в любых формах, в том числе, но не ограничиваясь, во время проведения Фотоконкурса и конкурсных выставок;
- переработка любыми существующими способами (в том числе любое редактирование, наложение графического или музыкального оформления, создание любых самостоятельных произведений);
- сообщение общественности любыми способами, включая сообщение в эфир, сообщение по кабелю;
- доведение до всеобщего сведения (в любой форме и любым способом по сети Интернет), включая социальные сети и все сайты Организатора).

9.7. Участник Фотоконкурса предоставляет Организатору право использовать фотографии способами, предусмотренными разделом настоящего Положения «Лицензионное соглашение» на территории всех стран мира.

9.8. Участник Фотоконкурса соглашается с тем, что Организатором в результате переработки фотографий Фотоконкурса могут быть созданы любые иные самостоятельные произведения, включая, но не ограничиваясь, любые аудиовизуальные произведения, анимационные, рекламные, промо-, имиджевые, информационные и анонсирующие ролики и клипы, а также иные результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации и материалы. При этом Организатор будет обладать исключительным правом в полном объеме на новые результаты интеллектуальной

деятельности и средства индивидуализации, включая право на многократное (неограниченное) использование полностью и/или частично (фрагментарно) и многократное (неограниченное) распоряжение на возмездной и/или безвозмездной основе новыми результатами интеллектуальной деятельности и средствами индивидуализации без ограничения территории и срока по своему усмотрению любыми существующими или могущими возникнуть в будущем способами, не противоречащими законодательству Российской Федерации.

9.9. Участник Фотоконкурса предоставляет Организатору право заключать с третьими лицами сублицензионные договоры/соглашения на возмездных или безвозмездных условиях в пределах тех прав, которые предоставлены Координатору в соответствии с разделом настоящего Положения «Лицензионное соглашение». При этом Организатор вправе самостоятельно определять стоимость сублицензий и не предоставлять участнику Фотоконкурса отчёты об использовании фотографий и заключённых сублицензионных договоров/соглашениях.

9.10. Участник Фотоконкурса предоставляет Организатору право на размещение его фотографий на сувенирной и иной продукции, реализуемой Организатором.

9.11. Срок неисключительной лицензии, которая предоставляет Организатору право использовать фотографии участников Фотоконкурса, – срок действия исключительного права участника Фотоконкурса на фотографию с момента регистрации участника и фотографий Организатором.

9.12. Предоставляя фотографии на Фотоконкурс, участники Фотоконкурса автоматически дают свое согласие на использование своего имени и представленных на Фотоконкурс фотографий в уставных целях Организатора, а также согласие на использование фотографий способами, предусмотренными разделом настоящего Положения «Лицензионное соглашение».

9.13 Предоставление фотографий на Фотоконкурс подтверждает, что участнику Фотоконкурса понятны все условия настоящего Положения, он осознаёт правовые последствия неисполнения условий настоящего Положения, согласен с условиями настоящего Положения, а также понимает и согласен с объёмом неисключительных прав, передаваемых Организатору в соответствии с разделом настоящего Положения «Лицензионное соглашение».

## **10. Заключительные положения**

10.1. Организатор Фотоконкурса при награждении победителей Фотоконкурса осуществляет функции налогового агента и удерживает налог на доход физического лица.

10.2. Участие в Фотоконкурсе (факт регистрации участника Организатором) означает:

10.2.1. Полное и безоговорочное принятие участником установленных Организатором условий и правил проведения Фотоконкурса и согласие с установленными Организатором требованиями к участию в Фотоконкурсе;

10.2.2. Принятие участником обязательств по соблюдению установленных Организатором условий и правил проведения Фотоконкурса;

10.2.3. Согласие на хранение и обработку персональных данных участников в соответствии с законодательством Российской Федерации о персональных данных;

10.2.4. Согласие на использование Организатором представленных на Фотоконкурс фотографий в уставных целях.



10.3. Решения Экспертной комиссии и Жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат.

10.4. Организатор Фотоконкурса не комментируют основания и причины принятия решений Экспертной комиссии и Жюри.

10.5. Организатор не несет ответственности за неисполнение либо ненадлежащее исполнение своих обязательств, явившееся результатом сбоев в телекоммуникационных и энергетических сетях, действий вредоносных программ, а также недобросовестных действий третьих лиц, направленных на несанкционированный доступ и/или выведение из строя программного и/или аппаратного комплекса Организатора.

10.6. Организатор Фотоконкурса оставляют за собой право вносить изменения в правила проведения Фотоконкурса.

## Анкета участника фотоконкурса

## «ЗВЕЗДА РЫБАКА»

ФИО автора работы (полностью)	
Название работы	
Где и когда сделан кадр	
Номинация	
Телефон	
Эл. почта	
Возраст участника	
Дополнительная информация, которую вы хотели бы сообщить о себе	